



XII Петербургский
международный
образовательный
форум

XII St. Petersburg
International
Educational Forum



Развивающие креативные
технологии в практике работы
педагогов и взаимодействия с
родителями

Полихач Ирина Валерьевна
воспитатель высшей квалификационной
категории





XII Петербургский
международный
образовательный
форум

XII St. Petersburg
International
Educational Forum

Заголовок

Термин «Креативность» ввел американский психолог Элис Пол Торенс, это слово употребляют не только специалисты, причастные к искусству и культуре, но и представители бизнеса, предпринимательства, управления и многих других профессий. Понятие «креативность» стало неотъемлемым компонентом педагогической сферы.

В русском языке слово «креативность» появилось не так давно, и используется оно в основном в отношении новых идей и неожиданных явлений.

Что это такое **Креативность** – это способность нестандартно мыслить, действовать нешаблонно, создавать новое.



XII Петербургский
международный
образовательный
форум

XII St. Petersburg
International
Educational Forum

Правила :

- поощрять самостоятельные мысли и действия ребенка;
- не мешать желанию ребенка сделать, изобразить что-то по-своему;
- уважать точку зрения воспитанника, какой бы она ни была «глупой» или «неправильной» — не подавлять ее своим «правильным» отношением и мнением;
- предлагать детям больше делать свободных рисунков, словесных, звуковых, тактильных и вкусовых образов, интересных движений и других спонтанных творческих проявлений в ходе занятий;
- не смеяться над необычными образами, словами или движениями ребенка, так как этот критический смех может вызвать обиду, страх ошибиться, сделать что-то «не так», и подавить в дальнейшем спонтанное желание экспериментировать и самостоятельно искать;
- творить и играть вместе с детьми — в качестве рядового участника процесса;
- не навязывать свою программу образов и действий, манеру изображения и мышления, свою веру, а, наоборот, пытаться понять логику воображения ребенка и встроиться в нее;
- больше внимания уделять организации творческого процесса создания чего-то, поддержанию этого процесса, а не результатам;
- развивать чувство меры в отношении детей к какому-либо виду творческой деятельности, предлагая разнообразные интересные задания, включая в занятия психофизические разминки, упражнения обычной гимнастикой, и т. п. ; это позволяет предотвратить однообразие, перенапряжение и переутомление;
- поддерживать на занятиях преимущественно положительный эмоциональный тон у себя и у детей — бодрость, спокойную сосредоточенность и радость, веру в свои силы и в возможности каждого ребенка, дружелюбную интонацию голоса.



XII Петербургский
международный
образовательный
форум

XII St. Petersburg
International
Educational Forum

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету».

Константин Дмитриевич Ушинский
(1823 – 1871 г.г.)
Великий русский педагог,
основоположник научной педагогики
в России



МНЕМОТЕХНИКА



XII Петербургский
международный
образовательный
форум

XII St. Petersburg
International
Educational
Forum



Использование приема «Мнемотехники» при заучивании стихотворений



XII Петербургский
международный
образовательный
форум

XII St. Petersburg
International
Educational Forum





XII Петербургский
международный
образовательный
форум

XII St. Petersburg
International
Educational Forum

Технология обучения детей составлению загадок

Цель: развитие творческого мышления и воображения, а так же на развитие монологической речи.

Задачи:

- формирование познавательного интереса к решению задач,
- развитие стремления овладевать способом ее решения,
- стимулирование желания, во что бы то ни стало преодолеть реальную, но посильную трудность.



XII Петербургский
международный
образовательный
форум

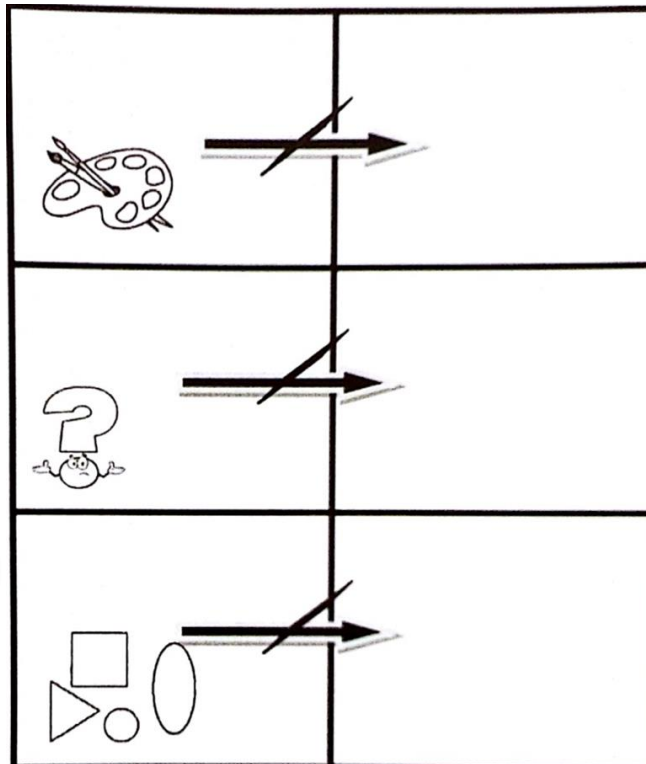
XII St. Petersburg
International
Educational Forum



Технология обучения детей составлению загадок

Разноцветная- но
не фейерверк,
Собирают- но не
пазлы,
Треугольная, но
не кусочек сыра.
(Пирамидка)

Желтое- но не
цыпленок,
Светит – но не
лампочка,
Круглое- - но не
яблоко.
(Солнце)





XII Петербургский
международный
образовательный
форум

XII St. Petersburg
International
Educational Forum

Мастер-класс для родителей «Развитие связной речи»



Районный семинар «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА»



XII Петербургский
международный
образовательный
форум

XII St. Petersburg
International
Educational Forum





XII Петербургский
международный
образовательный
форум

XII St. Petersburg
International
Educational Forum

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 35
Невского района Санкт-Петербурга

«Человек становится тем, что он есть,
благодаря делу, которое он делает своим»
Карл Ясперс

